

LA ZAPATERA **PRODIGIOSA**



CONTENIDO

01

La Obra

02

El Autor

03

El Director

04

El Colectivo

05

Elenco

06

Plano De Luces Y Telones



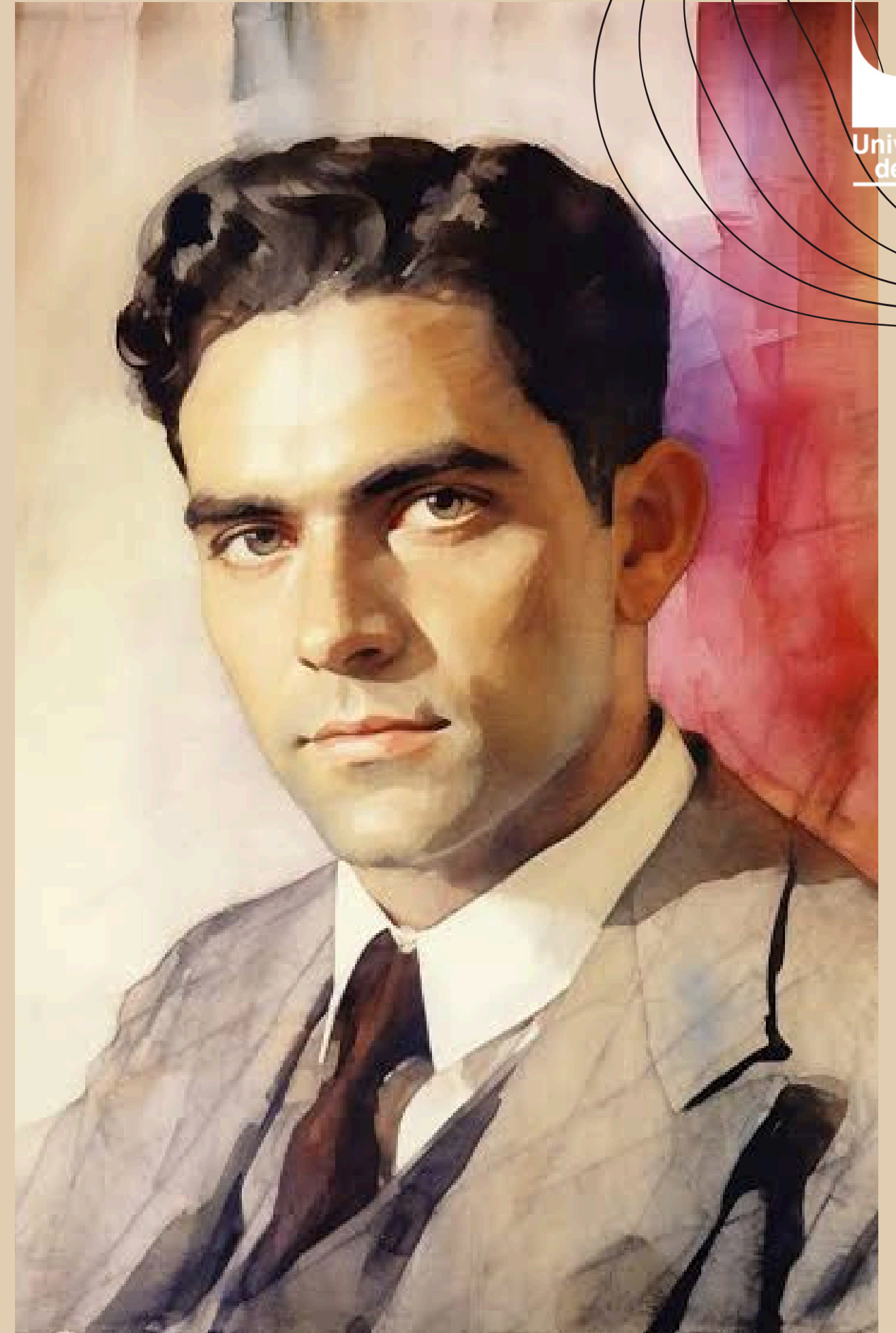


LA OBRA

- La zapatera prodigiosa es una farsa violenta que combina comedia y tragedia para retratar la lucha de una mujer apasionada contra las normas de una sociedad hipócrita. La Zapatera, casada en un matrimonio arreglado con un zapatero mucho mayor, se siente atrapada e incomprendida. Su espíritu libre la enfrenta al juicio implacable del pueblo, que la rodea de chismes y rumores. Cuando su esposo la abandona temporalmente, debe afrontar la soledad y la presión social, pero con su carácter vivaz y soñador desafía con ingenio y orgullo los roles femeninos tradicionales. Con un tono entre la comedia y el drama poético, Lorca fusiona música y elementos surrealistas, provocando tanto la risa como la reflexión.

EL AUTOR

Federico García Lorca (1898–1936) fue uno de los poetas y dramaturgos más importantes de la literatura española del siglo XX, y una figura central de la Generación del 27, un grupo de poetas que revolucionaron la poesía española. Nació el 5 de junio de 1898 en Fuente Vaqueros, un pequeño pueblo en la provincia de Granada, España, en una familia acomodada. Desde joven, Lorca mostró una gran sensibilidad artística y un interés por la música, la pintura y la escritura.



EL DIRECTOR

Jesús David Valencia Ramírez,
Licenciado en Arte Dramático y
Magíster en Filosofía de la
Universidad del Valle, Posgrado en
Pedagogía Actoral de la UNAM y
Doctor en Estudios Teatrales de la
Universidad de California. Actor en
teatro y cine, investigador en
estudios teatrales, crítica
dramática y procesos sociales
relacionados con el arte. Jefe del
Departamento de Artes Escénicas
(2022-2025).



EL COLECTIVO



- El Colectivo Teatral Amaranto está conformado por estudiantes de séptimo semestre de la licenciatura en arte dramático, de la Universidad del Valle. Llevan juntos su proceso de creación y aprendizaje. La obra se estrenó en el Teatro Municipal de Buga, participando en el 3er Festival Internacional De Teatro BUGA EN ESCENA.

- Participaron en el montaje y estreno de la obra corporal “Contracorriente” bajo la dirección de Eder Montaña, en el año 2024. Así mismo, en dicho año se realizó el montaje de “La Zapatera Prodigiosa” bajo la dirección de Jesús Valencia.



REPARTO

Elkin Yesid Grueso - Zapatero

Isabella Garcia - Niña, Hija de la Vecina

Roja, Beata, Mozo, Vecina

Paola Quintero - Vecina roja, Mirlo y Beata

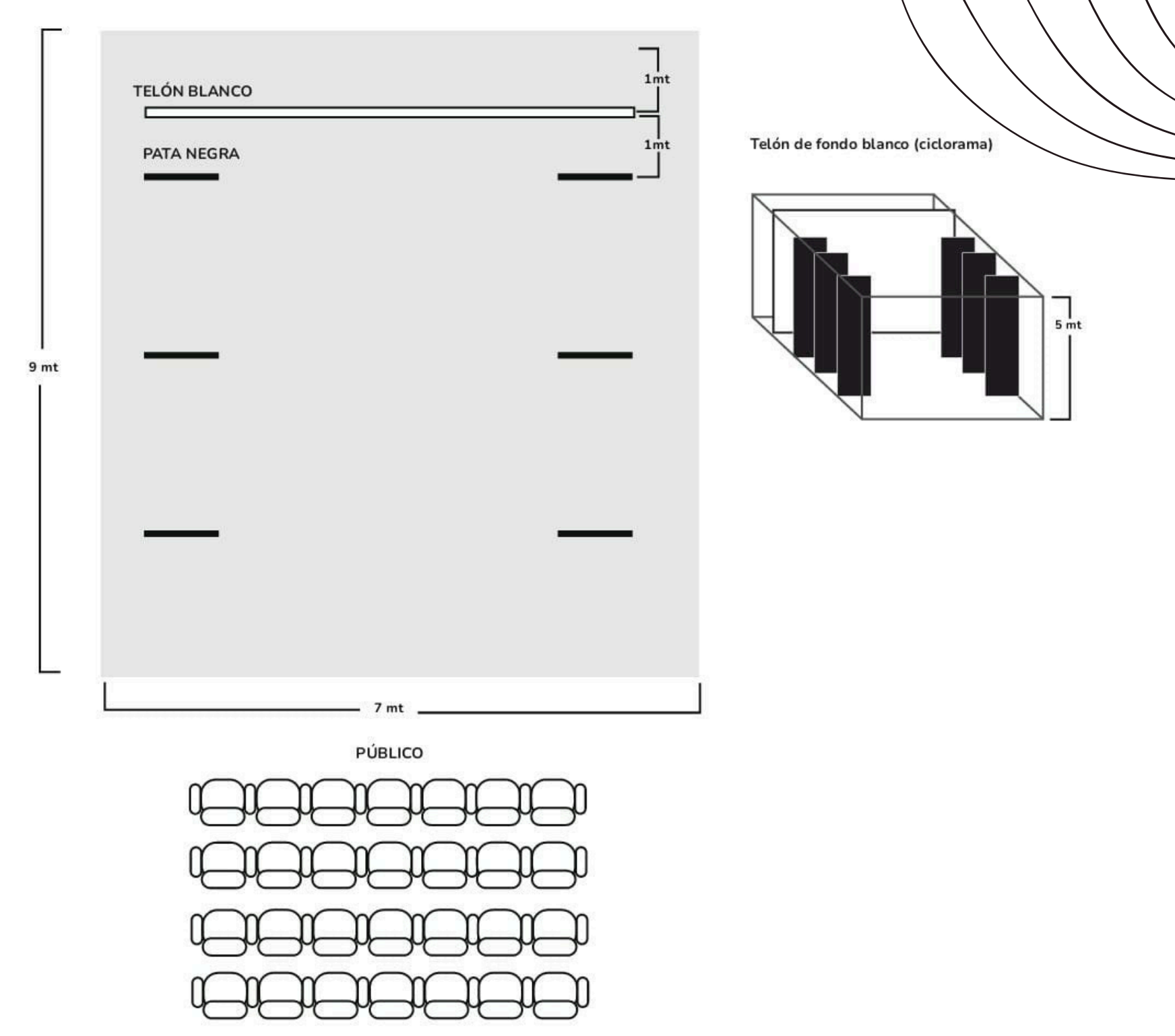
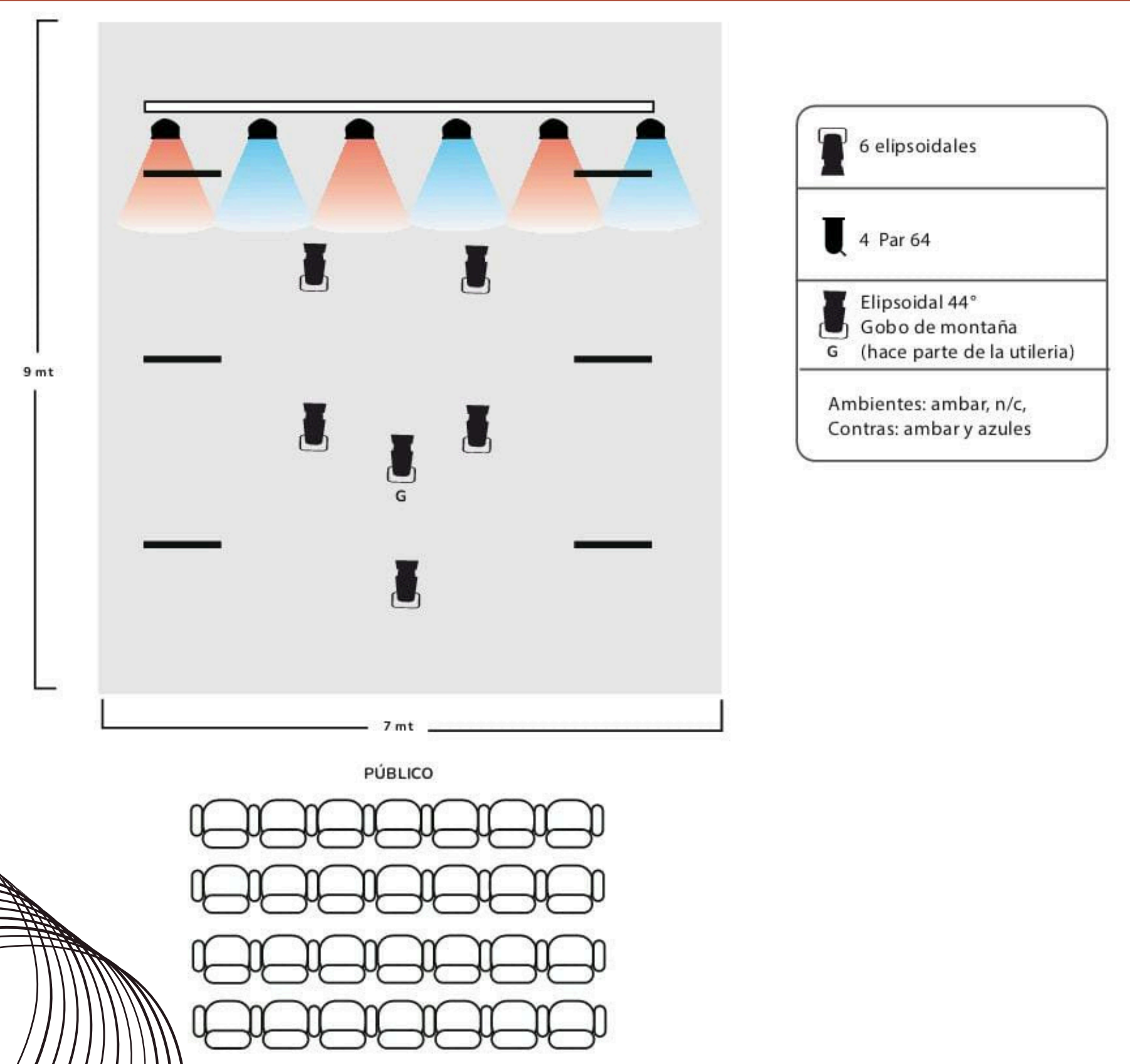
Mabel Reina - Zapatera

Estefanny Murillo - Alcalde, Hija de la

Vecina Roja y Mozo

Valeria Caicedo - Autora, Vecina y Mozo

PLANO DE LUCES



PLANO DE TELONES

CONTACTOS

PRODUCTORAS

ISABELLA GARCIA - PAOLA QUINTERO



ISABELLA GARCIA



3174239006



@amaranto.teatro



PAOLA QUINTERO



3184480379



@amaranto.teatro



colectivo.teatral.amaranto@gmail.com